

**Перечень дисциплин и практик
52.05.01 Актерское искусство_АДТиК
(ОФО 2026)**

Философия
История России
Основы российской государственности
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Психология и педагогика
Основы государственной культурной политики. Культурология
История зарубежной литературы
История русской литературы
История зарубежного театра
История русского театра
История зарубежного ИЗО
История русского ИЗО
История музыки
Основы теории музыки
Физическая культура и спорт
Актерское мастерство
Сценическая речь
Танец
Грим
Сольное пение
Вокальный ансамбль
Организация театрального дела
Эстетика
Пластика в спектакле
Работа актера в кадре
Танец в драматическом театре
Актерский тренинг в работе над ролью
История кинематографа
Основы сценического движения
Основы танцевальной культуры
Сценическое фехтование
Сценический бой
Речевой тренинг
Вокальный тренинг
Сценическая речь в драматическом театре
Современные психо-физические тренинги

Исполнительская практика
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
<u>Государственная итоговая аттестация</u>
<i>Русский язык и культура речи</i>
<i>Мифология</i>
<i>Йога в актерском мастерстве</i>
<i>История Санкт-Петербурга</i>